

# **DÍA GLOBAL DE LA DIGNIDAD**

## **MANUAL DE PLANEACIÓN E IMPLEMENTACIÓN**



**GLOBALDIGNITY.ORG**

Este manual ha sido elaborado para dar una explicación completa de los procesos de planeación e implementación del Día Global de la Dignidad (DGD). Este manual contiene:

1. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL DGD
2. ROLES Y RESPONSABILIDADES
3. HERRAMIENTAS DE ENSEÑANZA
4. CRONOGRAMA PROPUESTO DE PLANEACIÓN E IMPLEMENTACIÓN
5. CIERRE DE LA ACTIVIDAD Y ENTREGABLES

## 1. DESCRIPCIÓN GENERAL DEL DGD

El Día Global de la Dignidad (DGD) es un evento que busca analizar, reforzar y difundir el concepto de dignidad en jóvenes de colegios de todos los rincones del mundo.

Desde 2008, el DGD se ha llevado a cabo en más de 50 países de todos los continentes. Más de 300.000 estudiantes han experimentado un DGD, que tiene lugar, recomendablemente, el tercer miércoles de octubre de cada año. Además de generar una gran experiencia en los colegios, esta actividad ofrece un valor adicional ya que miles de jóvenes están experimentando una actividad similar en todo el mundo en el mismo mes.

Estamos seguros que estos espacios de reflexión para los niños y jóvenes de son necesarios para la construcción de una sociedad más justa y equitativa. De antemano, agradecemos a todos por su apoyo. ¡Bienvenidos al equipo del DGD!

A continuación presentamos una lista de materiales del DGD para su consulta y/o uso:

### **Website:**

<http://www.globaldignity.org>

### **Canal de YouTube:**

<http://www.youtube.com/user/GlobalDignityDay>

### **Video Herramientas de Enseñanza:**

<http://www.youtube.com/watch?v=jCXZoaCWJxl>

### **Video Promocional Día Global de la Dignidad 2013 (4 minutos):**

<http://www.youtube.com/watch?v=DC5o3Dd6slw>

### **Video Promocional Día Global de la Dignidad 2012 (2 minutos):**

<http://www.youtube.com/watch?v=GJ4EJNUBNy0>

### **Video Promocional Día Global de la Dignidad 2012 (2 minutos con narrador):**

[http://www.youtube.com/watch?v=2\\_o2Y2WbmBg](http://www.youtube.com/watch?v=2_o2Y2WbmBg)

### **Canción de la Dignidad:**

<http://www.youtube.com/watch?v=Ftl1fhFnYu0>

### **Logo Día Global de la Dignidad (Anexo)**

Logo DGD - Sin Sombra.eps

Logo DGD - Sombra.eps

Logo DGD - Sombra.jpg

**Hoja Principios de la Dignidad (Anexo)**

Principios de la Dignidad.doc

Principios de la Dignidad.pdf

**Facebook:**

<https://www.facebook.com/GlobalDignity>

**Twitter:**

<https://www.twitter.com/GlobalDignity>

Handle: @GlobalDignity

Hashtag: #GDignity

## 2. ROLES Y RESPONSABILIDADES

La implementación exitosa del DGD en un colegio requiere una clara estructuración de tareas y una buena cooperación entre los miembros del equipo de trabajo. Para que la actividad sea un éxito, es esencial que el colegio prepare a los alumnos que van a participar en el evento con anterioridad, de esta manera se les motivará a tener una participación activa y significativa.

Las responsabilidades principales están divididas en los siguientes roles:

**Coordinador de País y/o Ciudad:** tiene la responsabilidad general de planificar y facilitar la ejecución del DGD en el respectivo país y/o ciudad. Algunas de sus responsabilidades son:

- Reclutar facilitadores para las escuelas.
- Coordinar y desarrollar el entrenamiento de facilitadores.
- Coordinar la implementación del evento con los Coordinadores de Colegios.
- Recoger información para construir y presentar los reportes
- Preparar una estrategia de comunicaciones para el DGD.

**Rector (o representante) del Colegio:** tiene la responsabilidad general de la celebración del DGD en el colegio y se asegura de que la escuela está plenamente comprometida con el evento:

- Abre y cierra las sesiones plenarias en el día de la actividad.
- Establece a un grupo de trabajo del colegio para que colabore en la actividad, incluyendo profesores y alumnos.
- Asegura que existan lazos entre el currículo escolar y el plan de actividades del DGD y que los estudiantes puedan tener actividades de este tipo durante su año escolar.

**Coordinador del Colegio:** se encarga de los aspectos prácticos de la implementación del evento en el colegio donde se desarrollan las actividades del DGD:

- Está en directa conexión con los facilitadores voluntarios y los profesores.
- Selecciona y prepara a los estudiantes que contarán su historia en la primera sesión plenaria.
- Organiza toda la logística necesaria para implementar el DGD, por ejemplo, necesidades técnicas, división de estudiantes en grupos, materiales necesarios, refrigerios, etc.
- Desarrolla actividades de seguimiento (como mínimo un plan para que los estudiantes se entreguen las cartas que escribieron) y se asegura que los estudiantes que necesitan un seguimiento especial lo tengan.
- Se asegura que profesores, estudiantes y miembros del cuerpo administrativo del colegio participen en la evaluación de la actividad.
- Entrega un reporte de actividades basado en la actividad de evaluación. Está en contacto directo con el Coordinador de País/Ciudad.

**Facilitador Principal:** es el representante del DGD que dirige las actividades en la plenaria y se desempeña como maestro de ceremonias. También puede servir como facilitador para una clase/grupo.

**Facilitadores Voluntarios:** conducen las sesiones en las aulas (clase/grupo).

**Profesores:** deben asegurarse que los estudiantes están preparados para el desarrollo del DGD:

- Reunirse con los facilitadores voluntarios de su clase en la mañana del evento.
- Participar activamente en la discusión en su respectiva clase: dividir a los estudiantes en grupos, tomar notas en el tablero, hacer seguimiento a los estudiantes durante la actividad y ayudar a seleccionar a los estudiantes que pueden compartir sus historias en la segunda sesión plenaria.
- Recoger y guardar las cartas que los estudiantes escriben para ellos mismos.
- Desarrollar actividades de seguimiento relevantes.

**Representantes de Estudiantes/Consejo Estudiantil:** participan en la planeación general del DGD:

- Proporcionan información sobre cómo debe prepararse el evento.
- Proporcionan información sobre cómo dar seguimiento al evento una vez que se haya celebrado.

**Estudiantes/Clases:** el evento está dirigido a estudiantes de escuela primaria y secundaria (entre 10 y 16 años recomendablemente). Para las sesiones de clase, se recomienda un tamaño de grupo de alrededor de 20 a 30 estudiantes.

En grupos pequeños de tan sólo 12 a 15 estudiantes, recomendamos que las escuelas consideren la posibilidad de combinar las clases. La razón de esto es que la sesión de clase se compone de ejercicios y discusiones entre los grupos en la clase. Una clase pequeña de 12 a 15 estudiantes no logrará la misma dinámica en sus ejercicios de grupo y discusiones como una clase más grande. Al poner pequeñas clases juntas, es importante asegurarse de que los grupos funcionen bien juntos y que los estudiantes se sienten seguros con los demás.

También es una ventaja si varias clases hacen parte de la actividad (aunque no más de 25 clases) , para asegurar el suficiente contraste entre las actividades en aulas y las sesiones plenarias.

### 3. HERRAMIENTAS DE ENSEÑANZA

#### Principios de Dignidad

El primer paso a tomar en caso de estar interesado en impartir una clase sobre dignidad es estar de acuerdo con los siguientes Principios de Dignidad:

1. Todo ser humano tiene derecho a vivir una vida digna.
2. Vida digna debe entenderse como la oportunidad de desarrollar su potencial individual, basado en el acceso a un nivel humano de salud, educación, ingreso y seguridad.
3. Dignidad significa la libertad de tomar decisiones de vida y ser recibido con respeto en atención a este derecho.
4. La dignidad debe ser el principio rector básico de todas las acciones.
5. La dignidad propia es interdependiente de la dignidad de los demás.

#### Plan de Actividades

Un Día de Dignidad se celebra por facilitadores voluntarios, quienes son los líderes de las actividades plenarias y de las actividades en las aulas. Sin embargo, toda la preparación, organización e implementación de las actividades es realizada con la estrecha cooperación de los directores escolares y de los profesores de aulas. Como alternativa, un profesor puede servir como facilitador de las actividades en las aulas. De manera preliminar, las actividades de Día de Dignidad se dirigen a estudiantes de primaria y secundaria. En consecuencia, este manual se ha escrito pensando en un contexto escolar, pero los Días de Dignidad pueden celebrarse en otros contextos.

#### Finalidad de las actividades

- Los estudiantes aprenderán sobre la importancia de la dignidad en sus propias vidas y en las vidas de los demás.
- Los estudiantes aprenderán a expresar en sus propias palabras el significado de la dignidad para ellos y sus vidas.
- Los estudiantes aprenderán como su dignidad es recíprocamente dependiente de la dignidad de los demás.
- Los estudiantes identificarán algún concepto por el que están a favor y determinarán cuáles acciones implementarán durante el curso del año para fortalecer la dignidad de los demás.

#### La actividad consiste de tres partes principales

1. Introducción en plenaria	- El director de la escuela inicia el día	3 minutos
	- Un facilitador externo presenta el DGD y el concepto de dignidad	10 minutos
	- Muestra del video mundial de <i>Global Dignity</i> (opcional)	2 minutos

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Un estudiante de la escuela narra una historia de dignidad</li> </ul>	5 minutos
2. Discusión en grupos/aulas	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El facilitador se presenta e introduce la actividad</li> <li>- Los estudiantes definen el concepto de dignidad en sus propias palabras</li> <li>- Los estudiantes comparten entre sí historias de dignidad</li> <li>- Los estudiantes se escriben una carta</li> </ul>	5 minutos 15 minutos 15 minutos 15 minutos
3. Historias de dignidad en plenaria	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Introducción por el facilitador externo</li> <li>- Los estudiantes seleccionados presentan sus historias de dignidad a los demás estudiantes</li> <li>- Comentarios de cierre por el director de la escuela</li> </ul>	2 minutos 25 minutos 3 minutos

Un DGD es exitoso si la escuela participa activamente y los profesores están dispuestos a emplear sus esfuerzos, antes y durante el evento, así los estudiantes estarán preparados para las actividades.

Resulta ventajoso que los estudiantes estén familiarizados de forma anticipada con los cinco Principios de Dignidad, así como con el marco de actividades del evento. Creamos una atmósfera de confraternización de forma que los estudiantes puedan sentirse cómodos compartiendo cosas que les resulten difíciles. La escuela debe estar preparada en este sentido con el fin de que puedan atender adecuadamente a los estudiantes. Normalmente, este no es el tipo de historias que deben ser narradas en la plenaria de clausura.

## Explicación detallada de las fases

### Introducción en la Primera Plenaria – 30 minutos

#### Preparación:

- El espacio debe ser lo suficientemente grande como para acomodar a los estudiantes, profesores y facilitadores para las sesiones plenarias.
- Los equipos técnicos deben revisarse a los fines de corroborar que todos estén en perfecto estado de funcionamiento (micrófonos, equipos de sonido y proyector de vídeo, en caso de presentar material audiovisual).
- Los estudiantes deben conocer en que grupo estarán y los profesores y facilitadores deben estar visibles fácilmente, así todo el mundo puede moverse de manera rápida y eficiente a sus aulas.
- Los demás facilitadores deben pararse a los lados hacia el frente del espacio

de la plenaria para poder ser distinguidos fácilmente.

### Actividades:

- El director de la escuela da inicio al día dándoles a todos la bienvenida y explicando porqué la escuela está celebrando un DGD. En este momento, es propicio hacer referencia a los proyectos y actividades relevantes que está desarrollando la escuela (programas *anti-intimidación* escolar o bullying, programas de inclusión, programas de solidaridad y de amistad, etc.)  
*3 minutos*
- Uno de los facilitadores externos explica lo que significa un DGD, provee el trasfondo de la iniciativa, presenta a los demás facilitadores y habla sobre el concepto de dignidad. Los puntos que pueden ser incluidos en esta fase son:
  - La dignidad proviene del valor humano y es intrínseca a toda persona.
  - Todos podemos realzar nuestra dignidad y la de los demás a través de nuestras decisiones y nuestras acciones.
  - En nuestra sociedad necesitamos mayor reflexión y discusión en torno al concepto de dignidad, así como mayor acción con apego a este valor.
  - Presentar el video promocional mundial del DGD.*3 minutos*
- Uno de los estudiantes de la escuela narra una historia de dignidad que él/ella ha preparado con anticipación. Esto debe ser preparado cuidadosamente con el fin de que haga alusión a las vertientes adecuadas del concepto de dignidad y además fomente e inspire las discusiones en las aulas a través de asociación.  
*5 minutos*
- El facilitador externo concluye la sesión agradeciendo al estudiante e informando al resto del estudiantado cuándo deberán reunirse nuevamente en el espacio de plenaria general. El facilitador explica brevemente las actividades a realizarse en las aulas y en la sesión plenaria de clausura.  
*2 minutos*

*Nota: Debe acordarse 10 minutos para que los estudiantes puedan trasladarse del espacio de la plenaria a las aulas.*

### Discusión en las Aulas – 60 minutos

#### Preparación:

- Toda aula debe contar con un tablero.
- Los estudiantes deben contar con papel y lapiceros.
- Debe haber una caja disponible para el depósito de las cartas que escribirán los estudiantes.
- Es buena idea tener impresos de manera visible en el aula los Principios de



Dignidad. Idealmente, el profesor ha revisado estos principios con los estudiantes antes de la actividad. También es ventajoso si los estudiantes han identificado de antemano, ejemplos de sus propias experiencias o de historias que les son conocidas y que ilustren el concepto de dignidad para ellos.

- Las mesas o pupitres del aula deben estar organizadas de manera que los estudiantes puedan trabajar en grupos de 4-6 estudiantes cada uno.
- Debe asegurarse de colaborar de manera estrecha con el profesor: uno puede tomar notas en la pizarra, mientras el otro guía la discusión. Ambos deben supervisar el aula mientras los estudiantes tienen sus discusiones. Debe mantener presente que el profesor es quien mejor conoce a los estudiantes y puede identificar quienes necesitan supervisión adicional debido a la naturaleza de la discusión o a quienes se le debe prestar consideración particular.

### Actividades:

- Inicie presentándose de manera breve e indicando la razón de su presencia. Si desea, puede narrar ejemplos de historias propias en la que enfoquen el concepto de dignidad. Las historias que por general funcionan son aquellas que inician con el reconocimiento de haber fallado y luego describen como de manera individual o con ayuda de otros pudimos cambiar el curso de la historia, siendo en consecuencia el resultado una experiencia de dignidad. ¡Es importante crear la atmósfera adecuada, pero la narración debe ser breve!

*5 minutos*

- Solicite a los estudiantes que definan en sus propias palabras el concepto de dignidad. Permita que discutan el término en grupos de 4-6 estudiantes primero, antes de continuar la discusión con el aula completa. Escriba las diversas ideas que surjan en el tablero.

Las siguientes puede ser preguntas útiles para la discusión:

-¿Cuáles Principios de Dignidad aplican a las ideas específicas que han surgido?

-Explore algunas de las ideas más complejas con mayor profundidad, a los fines de que los estudiantes logren mejor entendimiento de los mismos (respeto, estatus, honor).

-¿Pueden nuestras acciones enaltecer la dignidad de los demás?

*15 minutos*

- Solicite a los estudiantes que narren historias de dignidad desde su experiencia personal y que den ejemplos de incidentes en los que se ayudó a otra persona, enalteciendo su dignidad. Una historia de dignidad puede ser "grande" (mi padre salvó una comunidad completa de quedar inundada) o "pequeña" (asistí a una anciana con su maletín en el autobús). Es recomendable fomentar la narración de historias "pequeñas". Enfatice que las historias pequeñas son tan importantes como las grandes ya que el mundo necesita de pequeñas acciones; s de esta forma como nuestras sociedades avanzan positivamente. Permita que los estudiantes discutan esto por 10 minutos en grupos de 4-6 estudiantes antes de darle la oportunidad a aquellos

que deseen de compartir sus historias con el resto de la clase:

- Asegúrese de que usted y el profesor (así como los demás facilitadores presentes) circulen el aula y escuchen las historias que están siendo discutidas por los estudiantes. Una atmósfera de tolerancia es esencial.
- Se requiere coraje para hablar de experiencias personales y es importante que ofrezcamos el apoyo e incentivo adecuado.
- Tome nota de las historias que entiende pueden ser apropiadas para ser presentadas en la sesión plenaria de clausura.
  - Recuerde que una historia de dignidad es una historia positiva de cómo las personas fortalecen su dignidad.
  - Las historias que buscamos deben servir como ejemplos positivos de los que podemos aprender.
  - No buscamos historias sobre violaciones graves a la ley ni de abuso físico o sexual. De manera particular, estas historias no deben ser presentadas en la sesión plenaria de clausura.
- Pregunte cuales estudiantes desean narrar su historia al resto del aula.
- Asegúrese de contar con tiempo suficiente para esto.

*15 minutos*

- Cartas: solicite a los estudiantes escribir un concepto de dignidad con el que están a favor y que describan qué acciones puntuales tomarán durante el año para enaltecer la dignidad de otra persona (ayudar o apoyar a alguien). Solicíteles que cierren estas cartas, dirigiéndoselas a ellos mismos. Discuta con el profesor la posibilidad de mantener las cartas en una caja con el objetivo de que estas les sean devueltas a los estudiantes el año próximo. Las cartas son escritas por los estudiantes a ellos mismos con el fin de ser leídas al año siguiente. Luego, aquellos que deseen, pueden compartir sus consideraciones sobre los conceptos que apoyan y aquello que piensas hacer durante el curso del año para ayudar enaltecer la dignidad de los demás.

*15 minutos*

- Mientras los estudiantes se escriben las cartas, converse con los estudiantes que han narrado historias de dignidad que pueden ser apropiadas para la sesión plenaria de clausura. Discuta esto primero con el profesor. Solicítele a los estudiantes identificados que compartan sus historias con los demás estudiantes en la sesión plenaria. Esto puede hacerse en tres formas: 1) el estudiante narra la historia por si mismo; 2) el facilitador narra la historia acompañado por el estudiante; y 3) el facilitador narra la historia, pero la identidad del estudiante se mantiene anónima. Intente obtener 2-3 historias de cada aula (la cantidad dependiendo de cuantas aulas se han sumado al evento). Un total de unas 20 historias tiende a funcionar.

*10 minutos*

*Nota: Recuerde acordar tiempo para que los estudiantes se trasladen del aula al espacio de la plenaria.*

## Historias de Dignidad en Plenaria – 30 minutos

### **Preparación:**

- Los equipos técnicos deben revisarse a los fines de corroborar que todos estén en perfecto estado de funcionamiento.
- Los estudiantes elegidos para narrar sus historias de dignidad deben estar preparados cerca del escenario.
- Los facilitadores de las aulas deben estar cerca de los estudiantes para asistirles en caso de que se sientan nerviosos.
- Si algún estudiante adicional expresa su interés por narrar una historia, es importante que el facilitador o profesor correspondiente revise la historia del estudiante y determine si resulta apropiada que la misma sea compartida o no.

### **Actividades:**

- El facilitador externo que introdujo la actividad, toma el escenario y explica las actividades a seguir: tendremos una variedad de historias, algunas personales, otras de carácter más general, algunas de la comunidad local y otras de países muy lejanos.
  - Haga énfasis a todos del coraje requerido para narrar una historia en el aula.
  - Solicite a la audiencia aplaudir cada historia.
  - Luego, solicite a los estudiantes tomar el micrófono uno a uno.
  - Las historias son autosuficientes y no requieren ser comentadas. Cada estudiante le da la mano al facilitador y abandona el escenario. Es importante que esto sea realizado de manera rápida y eficiente a fines de que no haya interrupciones entre historias.
  - Si alguno de los estudiantes se traba, tome el micrófono y haga énfasis nuevamente del coraje requerido para narrar la historia frente a todos, solicitando un aplauso a la vez que se confirma si el estudiante puede continuar.
  - Si alguna de las historias se torna muy personal o el estudiante no lograr cerrar su narración, identifique un momento apropiado para interrumpirle de manera amable solicitando un aplauso y agradeciéndole calurosamente por su aporte.

*25 minutos*

- El director de la escuela resume la jornada y agradece a todos los estudiantes, profesores y facilitadores por la discusión.

*5 minutos*

#### 4. CRONOGRAMA PROPUESTO DE PLANEACIÓN E IMPLEMENTACIÓN

El siguiente es un cronograma sugerido para la planeación e implementación del DGD en colegios. Quienes decidan desarrollar la actividad, están en libertad de modificar este cronograma de acuerdo al contexto donde se desarrollará el DGD, haciendo reportes constantes al Coordinador de País y/o Ciudad:

FECHA	TAREAS	NOTAS
Abril-Mayo	Introducir el DGD a las actividades del colegio (con preparación, aplicación y seguimiento de las actividades).	
Abril-Mayo	Establecer un grupo de trabajo del DGD en el colegio.	El colegio es libre de escoger a los miembros del grupo.
Mayo	Charla de introducción de 20 minutos con el Coordinador de País/Ciudad.	El Coordinador de País/Ciudad y el Coordinador de Colegio revisan el plan del colegio para reclutamiento y formación de Facilitadores e integración de los estudiantes en la actividad.
Mayo	Realizar la primera reunión de planeación con el equipo del colegio.	Agenda: tareas, distribución, Facilitador Principal y Voluntarios propuestos.
Mayo	Dar la información general al Coordinador de País/Ciudad: -Cuándo será desarrollado el evento -Número final de clases y mentores -Nombre del Facilitador Principal y al menos 3 Facilitadores Voluntarios -Información práctica adicional sobre el colegio.	
Septiembre	Plazo para informar a los profesores involucrados	

	sobre su participación en el DGD.	
Septiembre	Desarrollar una sesión explicativa para el Coordinador de Colegio y Representantes de Estudiantes.	
Septiembre	Seleccionar a los estudiantes que dirán sus historias de dignidad en la primera sesión.	
Octubre	Entrenar a los Facilitadores: proveerles la información sobre tiempos y lugares, el programa del día, la división de clases y grupos y otras informaciones prácticas.	
Octubre	Asegurar que todos los detalles logísticos y prácticos estén listos para la actividad.	
Octubre (sugerido: 3er miércoles)	DGD	
Octubre (última semana)	Plazo para entregar el reporte final y los entregables.	

## 5. CIERRE DE LA ACTIVIDAD Y ENTREGABLES

Al cerrar la actividad, a más tardar el último del mes de octubre, debe ser entregado al Coordinador de País y/o Ciudad un Reporte de Ejecución del DGD en el colegio donde se desarrolló la actividad.

Los entregables son los diversos documentos, recursos y memorias de la actividad que posteriormente serán utilizadas por Global Dignity International y la Comunidad de Global Shapers para hacer difusión de la iniciativa a nivel mundial. La siguiente es la estructura del documento y los materiales que deben ser entregados:

### Documento

- Nombres y datos de contacto de los organizadores y voluntarios que participaron en la actividad (ver sección de roles y responsabilidades).
- Nombre del colegio y ubicación.
- Número total de estudiantes que participaron en la actividad.
- Perfil de los estudiantes que participaron en la actividad incluyendo género, edad y grado que cursan.
- Conclusiones generales (encuesta por definir):
  - ¿Qué aprendieron y/o reforzaron los actores que participaron en la actividad sobre el concepto de dignidad?
  - ¿Qué funcionó mejor en la implementación de la actividad?
  - ¿Qué se debería mejorar para el próximo DGD?

### Material Gráfico

- Mínimo 10 fotos en alta resolución.
- Video de mínimo 10 minutos que incluya , al menos, una de las historias de dignidad de los estudiantes en el evento de clausura.